

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеобразовывающего вида № 28 «Сказка»
Бугульминского муниципального района
Республики Татарстан

Утвержден
Приказом
от «29 » 2020 г № 73
Заведующим детским садом №28

Г.С. Ильина
М.П.


План работы музыкального руководителя

на 2020-2021 учебный год

Музыкальный руководитель
Л.В. Елгашкина

Приложение к Плану работы музыкального руководителя № 28
на 2020-2021 учебный год

г. Бугульма, 2020 г

Пояснительная записка

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования - это ориентация нового документа на социализацию и индивидуализацию развития ребёнка о возрасте от 2 месяцев до 8 лет. Следовательно и образовательная программа дошкольной образовательной организации формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста. В связи с этим все образовательное содержание программы, в т. ч. и музыкальное, становится условием и средством этого процесса. Иными словами, музыка и детская музыкальная деятельности есть средство и условие вхождения ребёнка в мир социальных отношений, открытия и презентации своего «я» социуму.

Важно научить ребёнка общаться с произведениями искусства в целом, развивать художественное восприятие, чувственную сферу, способность к интерпретации художественных образов. Все виды искусства похожи, а отличают их только средства художественной выразительности. Но, в целом, назначение любого вида искусства - это отражение действительности в художественных образах, и то, как ребёнок научится их воспринимать, размышлять о них, декодировать идею художника, композитора.

«Художественно - эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопреживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.).

Музыка выступает как один из возможных языков ознакомления детей с окружающим миром, миром предметов и природы и, самое главное, миром человека, его эмоций, переживаний и чувств.

Музыкально - двигательная активность, игра на детских музыкальных инструментах, музыкально-пальчиковые игры, организованные на музыкальных занятиях, развивают у ребёнка физические качества, моторику и двигательные способности, помогают в становлении саморегуляции в двигательной сфере.

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

ЦЕЛЬ: Создать условия вхождения ребенка в мир музыки через решение следующих задач:

- Приобщение к музыкальному искусству
- Развитие музыкально-художественной деятельности
- Воспитание музыкального вкуса воспитанников

Раздел «СЛУШАНИЕ»

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности
- формирование музыкального вкуса
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Раздел «ПЕНИЕ»

- формирование у детей певческих умений и навыков
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и, в связи с этим, ритмичности движений
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения
- развитие художественно-творческих способностей

Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка,
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма

Раздел «ТВОРЧЕСТВО»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное. Импровизация на детских музыкальных инструментах;

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

Основная общеобразовательная программа детского сада на основе программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

- «Успех» под редакцией Н.В. Фединой;
- Р.К.Шаехова «Региональная программа дошкольного образования». Стандартам допускается привлечение парциальных программ и авторских технологий для решения задач музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста:
- Т.Г. Суворова «Танцевальная ритмика для детей».
- А.И. Буренина «Ритмическая мозаика».
- А.И. Буренина «Топ, хлоп, малыши».
- М.Ю. Карутшина «Логоритмические занятия в детском саду».

- О.Н.Радынова «Музыкальные шедевры».
- О.Н.Арсеневская «Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду».
- З.Г.Ибрагимова «Шома бас» («Танцуй веселей» с аудио- приложением).
- «Чәбәк – чәбәк итә ул» («Ладушки») – музыка в детском саду.
- “Балалар бакчасында музыка дәрестерге уздыру очен хрестоматия” (Хрестоматия для занятий с детьми в детском саду)

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ РАЗДЕЛА МУЗЫКА ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Жидели:

- Развитие элементарного эстетического восприятия музыки, эмоциональную отзывчивость на музыку, ее характер и настроение на музыкальный образ, доступный ребенку
- Формирование у дошкольников опыта ценностной ориентации к миру родного края, воспитание любви к малой родине через восприятие музыки и движений, доступных для игр, танцевальных хороводов, детского народного и современного репертуара.
- Создание условий для развития музыкально-творческих способностей и творческой самореализации детей в различных видах и формах музыкальной деятельности.

Национально-региональный компонент:

- Реализация во всех разделах музыкальной деятельности: в слушании, песенном творчестве, музыкальных и ритмических движениях, в танцевально - игровом творчестве, а также в досуговой деятельности, на праздниках и развлечениях
- Способствовать обучению татарскому языку в соответствии с новым УМК, используя репертуар, музыкальное творчество с традициями своего народа
- Создавать условия для интеграции музыкальной деятельности с требованиями УМК

Количество занятий: 72 занятий (часов) в год. Музыкальные занятия проводятся два раза в неделю в каждой возрастной группе.

Продолжительность занятий:

Группа раннего возраста (от года до двух) – 7 минут
Первая младшая группа (от двух до трёх лет) – 10 минут
Вторая младшая группа (от трёх до четырёх лет) – 15 минут
Средняя группа (от четырёх до пяти лет) – 20 минут
Старшая группа (от пяти до шести лет) – 25 минут
Подготовительная группа (от шести до семи лет) - 30 минут

Музыкальные занятия состоят из трёх частей

Пионерская часть

Музыкально-ритмические упражнения

Цель – настроить ребёнка на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах

Основная часть

Слушание музыки

Цель – привлечь ребёнка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, эмоционально реагировать на них.

Изложение и пение

Цель – закреплять вокальные задатки ребёнка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

Музыкально-диадаические игры

Цель – знакомить с детскими музыкальными инструментами, развивать память, воображение, музыкально - сенсорные способности.

Заключительная часть

- игры
- пляска

Требования к уровню подготовки воспитанников

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
- слушать музыкальные произведения до конца, узнавать знакомые песни;	- слушать музыкальное произведение, различать звуки по высоте (октава);	- различать жанры в музыке (песня, танец, марш);	- узнавать гимн РФ; определять музикальный жанр
- различать звуки по высоте (октава);	- узнавать песни, мелодии;	- различать произведения по мелодии;	- различать части произведения; определять настроение, характер
- замечать динамические изменения (громко-тихо);	- различать звуки по высоте (секста-септима);	- петь без напряжения, легким звуком, отчетливо произносить слова, петь с аккомпанементом;	- слышать в музыке изобразительные моменты; воспроизводить и чисто петь несложные песни в удобном диапазоне;
- петь, не отставая друг от друга;	- петь пропяжно, четко произносить слова;	- ритмично двигаться в соответствии с характером музыки;	- сохранять правильное положение корпуса при пении (певческая посадка); выразительно двигаться в соответствии с характером музыки, образа;
- выполнять движения в соответствии с танцевальными движениями	- выполнять движения в соответствии с характером музыки; инсценировать (вместе с педагогом) движения в парах;	- самостоятельно менять движение в соответствии с 3-х частной формой произведения; - самостоательно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу;	- передавать несложный ритмический рисунок; - выполнять танцевальные движения качественно;
- двигаться под музыку предметом.	- играть на металлофоне простейшие мелодии на 1 звуке.	- инсценировать игровые песни; - исполнять сольно и в оркестре простые песни и мелодии.	

Интеграция образовательных областей

	<ul style="list-style-type: none">- развитие физических качеств в музыкально-ритмической деятельности;- использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности;- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация.
ОО «Физическое развитие»	
ОО «Социально-личностное развитие»	<ul style="list-style-type: none">- развитие свободного общения с взрослыми и детьми в области музыки;- развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности;- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности;- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
ОО «Познавательно-речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none">- практическое овладение воспитанниками нормами речи.- расширение кругозора детей в области музыки;-сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества;-формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности;- развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки;- использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений

План учебно-воспитательной работы на 2020 – 20021 учебный год

Содержание основной деятельности	Сроки исполнения	Контроль выполнения
1. Организация воспитательного и образовательного процесса		
1.1. Разработать годовой план воспитательно-образовательной работы музыкального руководителя на новый 2020-2021 учебный год	сентябрь	
1.2. Разработать план общих мероприятий с детьми в каждой возрастной группе на новый учебный год.	сентябрь	
1.3. Провести исследовательскую деятельность на тему: «Информационно — коммуникационные технологии в преподавании музыки»	1 полугодие	
1.4. Разработать план работы с одаренными детьми	Сентябрь	
1.5. Разработать план по семьееведению	Сентябрь	
1.6. Разработать комплексно-тематический план воспитательно-образовательной работы по всем возрастам	Сентябрь	

2. Организация предметно-развивающей среды

2.1. Оснащение музыкального зала современными ТСО

В течение года

2.2. Оформление информационного стенда «Музыкальный уголок»

В течение года

2.3. Оформление сцены и зала для проведения праздников и развлечений

В течение года

2.4. Изготовление костюмов и декораций, атрибутов и пособий для музыкально-образовательной деятельности

В течение года

2.5. Пополнение фонотеки в музыкальном зале и в группах

сентябрь-октябрь

3. Система методической работы по музыкальному воспитанию

3.1. Участие в педагогических советах и семинарах

В течение года

3.2. Принять участие в городских методических объединениях

В течение года

3.4. Вести работу по взаимосвязи музыкального руководителя и педагогов

В течение года

3.5. Сотрудничать с родителями по привитию детям художественно – эстетического вкуса

В течение года

3.6. Ознакомление с обычаями и традициями татарского и русского народов: Навруз, Сабантуй, Масленица, Рождество, Пасха и т.д.

В течение года

3.7. Конкурс детского творчества «Радуга талантов»

Март-апрель

	3.9. Работа с периодическими изданиями: «Музыкальная палитра», «Музикальный руководитель», «Педсовет»	в течение года
	3.10. Изучение новинок в области музыкального воспитания, новинок ИКТ	в течение года
	4. Взаимодействие с педагогами ДОУ:	
4.1.	Содействие в работе над основным приоритетным направлением ДСУ: художественно-эстетическое развитие, познавательно-речевое развитие, театрализованная деятельность.	в течение года
4.2.	Консультация: «Роль воспитателя на музыкальных занятиях», подготовка к праздникам (организационный момент)	сентябрь
4.3	Взаимопосещение с преподавателем татарского языка «Организация и проведение подвижных и музыкальных игр по УМК»	в течение года
	5. Контроль, регулирование, коррекция	
6.1.	Обследование детей на предмет усвоения ими программных задач	Октябрь, Апрель
6.2.	Коррекционные, индивидуальные занятия с детьми низкого уровня развития	в течение года
6.3.	Индивидуальные занятия с одаренными детьми	в течение года
6.4.	Анализ работы за год	Май

7. Взаимосвязь в работе с семьей	Сентябрь
7.1. Консультация «Требования к подготовке праздников и развлечений»	В течение года
7.2. Музыкальная гостиная на тему «Формирование танцевального творчества детей в домашних условиях»	В течение года
7.3. Участие родителей в общих мероприятиях; в праздниках, посвященных дню 8 марта, «День защитника Отечества», «Выпускной бал»	В течение года
7.4. Привлечение родителей к изготовлению нетрадиционных музыкальных инструментов; накоплению праздничной атрибутики к играм, танцам	В течение года
7.5. Индивидуальное консультирование по вопросам музыкального воспитания детей	В течение года
7.6. Анкетирование по вопросам музыкального воспитания в семье	сентябрь, апрель
7.7. Работа на сайте ДОУ страничка музыкального руководителя	В течение года
8. Гигиена режима	
8.1. Выполнение санитарных требований к помещению	Ежедневно
8.2. Рациональное построение режима дня	
8.3. Безопасность оборудования и пособий	

**Годовой план проведения
праздников и развлечений на 2020 – 2021 учебный год**

месяц	Группа раннего возраста	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
сентябрь	Развлечение «Музыкальная семья в гостях у детей»	Развлечение «Любимые игрушки»	Тематический день «День знаний»	Тематический день «Белем көне»	Тематический день «Белем көне»	Тематический день 1 сентября – День Знаний
октябрь	Развлечение «Волшебный листочек»	Развлечение «Осенняя сказка»	Развлечение «Рыжие листочки»	Развлечение «Осени», «Көз»	Праздник «День пожилого человека»	День пожилого человека – «Дарю сердце в руках», Золотая осень
ноябрь	Игровой досуг «Мои любимые игрушки»	Развлечение «Игрушки» по стихотворениям А.Барто	Тематический день «Букет для мамы»	Развлечение «День матери», «Энниләр көне»	Праздник «День матери»	День матери «Мамин праздник на дворе»
декабрь	Новогодний праздник	Новогодний праздник, Яна ел бейрэм	Новогодний праздник, Яна ел бейрэм	Новогодний праздник, Яна ел бейрэм	Новогодний праздник, Яна ел бейрэм	Новогодние праздники
январь	Развлечение Игры – забавы Зимушки – Зимы.	Развлечение «Мы мороза не боимся»	Игровой досуг «Зимние игры»	Игровой досуг «Прощание с елочкой»		Игровой досуг

Февраль	Развлечение «Ладушки в гостях у бабушки»	Развлечение «Ладушки в гостях у бабушки»	Музыкально-спортивное развлечение «День защитника отечества»	Спортивно-развлекательное мероприятие «День защитника отечества»	Развлечение «День защитника Отечества»		
	Тематический праздник						
Март	Мамин праздник	Мамин праздник	Международный женский день «Для любимой мамочки»	Праздник мам «Нет на свете слова роднее»	Праздник «Мы поздравляем мамочек и бабушек»		
	Национальный праздник «День родного языка»						
Апрель	Развлечение «Весна – красна»	Развлечение «Весна»	Кукольный театр «Веснушка»	Спортивный досуг «День здоровья»	Праздник мам, фольклорный праздник «Масленица»		
	Музыкально-спортивное развлечение «Здравствуй, солнечное лето!»						
Май	Музыкально-спортивное развлечение «Здравствуй, солнечное лето!»	Песенно-танцевальный день «Ура, каникулы»	Развлечение «Птицы рядом с нами».	День Победы, праздник «Выпуск детей в школу»	Музыкально-спортивный праздник «День Победы», «Жину кене», Выпускной! «Сau бул бакчар»		
	Согласно летнему плану						
лето							

Пронумеровано, прошнуровано и скреплено
печатью 15 листов
Заведующая МБДОУ №28 «Сказка»
Л.С.Ильина
«Лето 2015 г.» 08 2015 г.



«Лето 2015 г.»

08 2015 г.